

HUMANIORA

Language, People, Art, and Communication Studies

Vol. 2 No. 2 Oktober 2011

Pelindung	Rektor BINUS University
Penanggung Jawab	Direktur Riset dan HKI, BINUS University
Ketua Penyunting	Endang Ernawati
Penyunting Pelaksana	Akun Wiwik Andreani Nalti Novianti Ratna Handayani Sri Haryati Agustinus Sufianto Mita Purbasari Wahidiyat Satrya Mahardhika Dominikus Tulasi Reza Indragiri Amriel Titi Indahyani
Editor/Setter	Prastari Asri W. Nuriana Firda Holil Angga Ferdiansyah
Sekretariat	Anindito
Alamat Redaksi	Direktorat Riset dan HKI Universitas Bina Nusantara Kampus Anggrek, Jl. Kebon Jeruk Raya 27 Kebon Jeruk, Jakarta Barat 11530 Telp. 021-5350660 ext. 1189 Fax. 021-5300244 Email: ernaw@binus.edu, anindito@binus.edu
Terbit & ISSN	Terbit 2 (dua) kali dalam setahun (April dan Oktober) ISSN: 2087-1236

HUMANIORA

Language, People, Art, and Communication Studies

Vol. 2 No. 2 Oktober 2011

DAFTAR ISI

Anita Rahardja; D. Rio Adiwijaya Basic Design is Indeed for Expert.....	925-931
Yustinus Suhardi Ruman Exploitasi Seks terhadap Anak Perempuan yang Menjadi Korban Perdagangan Orang di Lokasi Prostitusi.....	932-943
Yi Ying Perbandingan Karakteristik dan Fungsi Kata Keterangan Bahasa Mandarin dan Bahasa Indonesia.....	944-949
Grace Hartanti Penerapan Material Bahan Bangunan dan Konsep Pemaknaan pada Gereja Puhsarang sebagai Warisan Budaya Indonesia.....	950-958
Andreas James Darmawan; Nunnun Bonafix Perancangan Komunikasi Visual Web Games Interaktif “Gooclean.Com” Guna Menanamkan Budaya Anti Korupsi Sejak Dini.....	959-967
Hanny Wijaya Piramida: Peninggalan Karya Seni Dunia dari Wilayah Barat Hingga Timur (Bagian II).....	968-977
Elsye Rumondang Damanik Konsep Memory Systems dalam Iklan ‘Diskon Ramadhan’.....	978-985
Lidia Evelina Paradigma Baru Sponsor sebagai Mitra Penyelenggaraan Event.....	986-995
Dina Sekar Vusparatih <i>Individual Education Program</i> Kaitannya dengan <i>Differentiated Assessment</i> : Strategi Mengakomodir Siswa Berkebutuhan Khusus di Sekolah Umum.....	996-1005
Endang Setiowati; Bhernadetta Pravita Wahyuningtyas Marjinalisasi Perempuan Pertama Melalui Lagu: Suatu Analisis Wacana Kritis terhadap Lagu “Jadikan Aku yang Kedua”.....	1006-1024
Mia Angeline Crime as Entertainment or Entertainment as a Crime?.....	1025-1031
Tukina Kepribadian Sulit dan Kegagalan Kuliah Mahasiswa.....	1032-1041
Yusa Djuyandi Koalisi Partai Politik untuk Demokrasi: Membangun Demokrasi Kebangsaan dalam Nuansa Pluralisme.....	1042-1049

HUMANIORA

Language, People, Art, and Communication Studies

Vol. 2 No. 2 Oktober 2011

DAFTAR ISI

Ienneke Indra Dewi Kuno Indah dan Menawan: Kajian Semantik Penggunaan Metafora dalam Harian Kompas Online dan Pos Kota.....	1050-1058
Yusaira Farhia Desain Komunikasi Visual untuk Menunjang Penjualan Berbasis Bisnis Online Bagi Pemula.....	1059-1068
Nuah Perdamanta Tarigan Dampak <i>Goal Setting</i> terhadap <i>Individual Personal Development</i> Alumni Seminar Internasional Haggai Institute yang Berasal dari Indonesia pada Periode Tahun 2000-2002.....	1069-1083
Monica; Laura Christina Luzar Efek Warna dalam Dunia Desain dan Periklanan.....	1084-1096
Danu Widhyatmoko DGI-Indonesia.Com: Empat Tahun untuk Komuniti Indonesia Kreatif.....	1097-1106
Monique Rizki Divita; Dyah Gayatri Puspitasari Perancangan Buku Cerita Anak Pop-Up “Mari Berkebun”.....	1107-1118
Rahmat Edi Irawan Persepsi Praktisi Penyiaran terhadap Regulasi Penyiaran di Indonesia: Studi Kasus Program <i>Empat Mata</i> dan <i>Bukan Empat Mata</i> di Trans7.....	1119-1130
Mita Purbasari; R.A. Diah Resita I. K. Jakti Khazana Warna Berdasarkan Alam dan Budaya Nusantara (2).....	1131-1140
Muhartoyo A Study on Freedom of Speech Based on Politness Strategies used By the Jakarta Post Reader.....	1141-1150
Abdul Azis Turhan Kariko Sleep Now in the Fire: An Analysis of A Song By Rage Against the Machine using Marxism.....	1151-1157
Mendiola B. Wiryawan <i>User Experience</i> (UX) sebagai Bagian dari Pemikiran Desain dalam Pendidikan Tinggi Desain Komunikasi Visual.....	1158-1166
Ferdinand Indrajaya Against (Design) Research.....	1167-1172
Iron Sarira Aspek Hukum Pemenuhan Hak Tenaga Kerja terhadap Implementasi Keputusan Pailit suatu Badan Usaha sesuai Asas Keadilan.....	1173-1181
Endang Ernawati Perilaku Pencarian Informasi dan Kemampuan Mahasiswa Menulis Pendahuluan Penelitian: Studi Kasus Mata Kuliah Chinese Scientific Writing.....	1182-1192

HUMANIORA

Language, People, Art, and Communication Studies

Vol. 2 No. 2 Oktober 2011

DAFTAR ISI

Rosidah Syaukat; Ekky Imanjaya Tweet Berbayar: Bagaimana <i>Word-Of-Mouth</i> Bekerja dalam Media Baru.....	1193-1202
Alex Jhon The Meanings of Vittorio's Dreams in Vittorio, the Vampire.....	1203-1208
Aryusmar Karakteristik Bahasa Jurnalistik dan Penerapannya pada Media Cetak.....	1209-1218
Polniwati Salim Ragam Ornamen Atap Klenteng Jin De Yuan sebagai Salah Satu Aset di Kawasan Kota Tua.....	1219-1224
Ulli Aulia Ruki Pengenalan Teori Servicescape dan Penerapannya dalam Desain Interior.....	1225-1235
Dila Hendrassukma Meraih <i>Eco Design</i> Melalui Renovasi Rumah Tinggal.....	1236-1246
Angela Oscario Penerapan Teori Struktur Cerita pada Pembuatan Film.....	1247-1259
Melania Wiannastiti How to Teach English Entrant for Binus University Students using A Cell Group Method Supported By Binusmaya.....	1260-1266
Anathasia Citra Audit Komunikasi Pemasaran Motion Radio: Analisis <i>Media Organizational Model</i> Melalui Metode SOSTAC.....	1267-1275
Lianna Sugandi Implikasi Organisasi dan Sosial Manajemen Pengetahuan.....	1276-1287
Sri Dewi Andriani Dampak Pelaksanaan Sistem Pemerintahan Feodalisme terhadap Pembentukan Sistem Stratifikasi Sosial (<i>Shinokosho</i>) pada Zaman Edo.....	1288-1294
Muhartoyo; Meilina The Effectiveness of Train to Train Game in the Improvement of Speaking Skills of English Course Students: A Case Study at EF Tanjung Duren.....	1295-1308
Handy Martinus Analisis Industri Retail Nasional.....	1309-1321
Rina Kartika; Tunjung Riyadi Namestyle sebagai Pencitraan Visual sebuah Film Animasi.....	1322-1328
Frederikus Fios Kiprah Agama Melawan Terorisme.....	1329-1338

HUMANIORA

Language, People, Art, and Communication Studies

Vol. 2 No. 2 Oktober 2011

DAFTAR ISI

Sayid Qutub Sumber-Sumber Ilmu Pengetahuan dalam Al Qur'an dan Hadits.....	1339-1350
Juneman Teori-Teori Transorientasional dalam Psikologi Sosial.....	1351-1367
Irwan Harnoko; Dria Setiautami Pengaruh Tipografi pada Era Massimo Vignelli terhadap Tipografi Michael Bierut.....	1368-1377
Sari Wulandari Peta Usaha Kecil Menengah (UKM) Jalan Syahdan sebuah Hasil Penelitian Proyek Workshop Do Good Indonesia.....	1378-1387
Tunjung Riyadi; Satrya Mahardhika Pendekatan Kreatif Produksi Iklan Layanan Masyarakat Bertema Anti Korupsi.....	1388-1395
Rila Hilma French in Culinary World.....	1396-1400
Agnes Herawati Direct Assessment of Graduate Competencies through Collaboration of Classroom Assessment Technique as the Basic Evidences.....	1401-1407
Erni Herawati Pornografi dalam Balutan Film Bertema Horor Mistik di Indonesia.....	1408-1419
Julianto Empat Prinsip Komposisi Menciptakan Desain Indah, Satu Trik Pemikat Hati Pemirsa: Rhythm, Depth, Balance, Unity - Emphasis.....	1420-1430
Risa R. Simanjuntak Design and Application of Pls in Indonesian HE: Key Policy Implications.....	1431-1445
Didier Neonisa Peran Iklan Layanan Masyarakat dalam Sosialisasi Program Busway oleh Pemprov DKI: Proses Sosialisasi Program Busway.....	1446-1466
Noor Udin Mengkritisi Iklan Layanan Masyarakat (ILM) Kita.....	1467-1473
R.A. Diah Resita I. K. Jakti; Mita Purbasari Teori yang Memperkuat Kebutuhan Penamaan Warna untuk Buku Khazana Warna.....	1474-1482
Iron Sarira Kebijakan Perizinan sesuai Asas Diskresi Terkait Manajemen Risiko dalam Perspektif Negara Hukum Kesejahteraan.....	1483-1491