

# HUMANIORA

Language, People, Art, and Communication Studies

Vol. 2 No. 1 April 2011

<b>Pelindung</b>	Rektor BINUS University
<b>Penanggung Jawab</b>	Direktur Riset dan HKI, BINUS University
<b>Ketua Penyunting</b>	Endang Ernawati
<b>Penyunting Pelaksana</b>	Akun Wiwik Andreani Nalti Novianti Ratna Handayani Sri Haryati Agustinus Sufianto Mita Purbasari Wahidiyat Satrya Mahardhika Dominikus Tulasi Reza Indragiri Amriel Titi Indahyani
<b>Editor/Setter</b>	Prastari Asri W. Nuriana Firda Holil Angga Ferdiansyah
<b>Sekretariat</b>	Anindito
<b>Alamat Redaksi</b>	Direktorat Riset dan HKI Universitas Bina Nusantara Kampus Anggrek, Jl. Kebon Jeruk Raya 27 Kebon Jeruk, Jakarta Barat 11530 Telp. 021-5350660 ext. 1189 Fax. 021-5300244 Email: ernaw@binus.edu, anindito@binus.edu
<b>Terbit &amp; ISSN</b>	Terbit 2 (dua) kali dalam setahun (April dan Oktober) ISSN: 2087-1236

# HUMANIORA

Language, People, Art, and Communication Studies

Vol. 2 No. 1 April 2011

## DAFTAR ISI

<b>Yunida Sofiana</b> Analisis Strategi Peningkatan Produksi Mebel di Sentra Industri Kayu.....	1-10
<b>Oktavianus Marti Nangoy</b> Terpuruknya Industri Mebel Rotan Cirebon.....	11-14
<b>Titi Indahyani</b> Pemanfaatan Limbah Sabut Kelapa pada Perencanaan Interior dan Furniture yang Berdampak pada Pemberdayaan Masyarakat Miskin.....	15-23
<b>Yustinus Suhardi Ruman</b> Desentralisasi, Basis Sosial dan Praktek Kekuasaan Elit Politik di Tingkat Lokal Pasca Penerapan Otonomi Daerah.....	24-32
<b>Devi Kurniawati Homan</b> Simbol untuk Menunjang Sistem Informasi Desain Kemasan Makanan dan Minuman Plastik	33-39
<b>Isanilda Dea Latifah</b> Desain Komunikasi Visual untuk Menunjang Kampanye Kesadaran Buang Sampah pada Tempatnya dan Pemanfaatan Sampah.....	40-47
<b>John Felix</b> Penggunaan Elemen Visual Garis dalam Fotografi.....	48-57
<b>Dian Anggraini Kusumajati</b> Hubungan antara Kecemasan Menghadapi Pertandingan dengan Motivasi Berprestasi pada Atlet Anggar di DKI Jakarta.....	58-65
<b>Handy Martinus</b> Mengupas Motif & Kepuasan Pengguna Blackberry di Indonesia.....	66-76
<b>Clara Herlina</b> Phonological Analysis of University Students' Spoken Discourse.....	77-82
<b>Dominikus Tulasi</b> Menulis, Komunikasi dan Humaniora.....	83-89
<b>Lydiawati Kosasih Asalla</b> Merancang Aktivitas Pembelajaran untuk Meningkatkan Student Center Learning: Case Study Mata Kuliah Sistem Informasi Manajemen.....	90-99
<b>Erni Herawati</b> Komunikasi dalam Era Teknologi Komunikasi Informasi.....	100-109
<b>Ulli Aulia Ruki</b> Pentingnya Ruang Ibu dan Anak sebagai Fasilitas Pendukung Kegiatan Menyusui di Area Publik	110-121

# HUMANIORA

Language, People, Art, and Communication Studies

Vol. 2 No. 1 April 2011

## DAFTAR ISI

<b>Catarina Natasha Manurung</b> Demokrasi di Negara Hukum yang Beretika/Bermoral.....	122-131
<b>Monica</b> Feng Shui dalam Mendesain Logo.....	132-138
<b>Antonius Atosökhi Gea</b> Enculturation Pengaruh Lingkungan Sosial terhadap Pembentukan Perilaku Budaya Individu	139-150
<b>Risa R.Simanjuntak; Lia Kristianti Joelianto</b> Reader's Factors in Interpreting Eldorado By Edgar Allan Poe using Reader-Response Theory: A Preliminary Study.....	151-168
<b>Muhammad Imam Tobroni</b> Teknik Sablon sebagai Media Apresiasi Karya Desain pada Tshirt.....	169-181
<b>Noor Latif CM</b> Kajian Aspek Fotografis dalam Tehnik Olah Digital Poster Film "Sang Pemimpi".....	182-189
<b>Antonina Pantja Juni Wulandari</b> Profiling Kecerdasan Emosional Mahasiswa.....	190-200
<b>Besar</b> Pelaksanaan dan Penegakkan Hak Asasi Manusia dan Demokrasi di Indonesia.....	201-213
<b>Johannes A. A. Rumeser; Theodora Elma Tambuwun</b> Hubungan antara Tingkat Stres Kerja dengan Pemilihan Coping Stress Strategy Karyawan di Kantor Pusat Adira Insurance.....	214-227
<b>Ardiyansah</b> Cinema 4D dalam Pipeline Produksi Serial Animasi.....	228-235
<b>Anton Sugito Kurniawan</b> Pentingnya Pengetahuan Anatomi untuk 3D Artist.....	236-244
<b>Eleonora Francisca Maria Sumual; Juliana Lee</b> Gambaran Efektivitas Kepemimpinan Bina Nusantara Computer Club Kepengurusan Ke-22 Berdasarkan Fiedler's Contingency Model.....	245-256
<b>Putri Lenggo Geni</b> Benarkah EQ Lebih Penting daripada IQ?.....	257-261
<b>Lisa Ratriana Chairiyati</b> Meningkatkan Motivasi Belajar Bagi Mahasiswa Kurang Berprestasi melalui Program Mentoring.....	262-268
<b>Dwi Kencana Wulan</b> Peran Pemahaman Karakteristik Siswa Cerdas Istimewa Berbakat Istimewa (CIBI) dalam Merencanakan Proses Belajar yang Efektif dan Sesuai Kebutuhan Siswa.....	269-276

# HUMANIORA

Language, People, Art, and Communication Studies

Vol. 2 No. 1 April 2011

## DAFTAR ISI

<b>Noor Udin</b> Langkah Penyadaran Brand Usaha Kecil dan Menengah (UKM).....	277-280
<b>Muhamad Nanang Suprayogi; Anisa Fauziah</b> Gambaran Strategi Coping Stress Siswa Kelas XII SMAN 42 Jakarta dalam Menghadapi Ujian Nasional.....	281-290
<b>Julianto</b> Hirarkhi Visual sebagai Faktor Kesesatan Konsumen pada Desain Kemasan Samar Identitas....	291-299
<b>Laura Christina Luzar</b> Karya Seni Grafis yang Menarik dan Kreatif melalui Teknik Cukil.....	300-310
<b>Dria Setiautami</b> Eksperimen Tipografi dalam Visual untuk Anak.....	311-317
<b>Irwan Harnoko</b> Mengembangkan Bisnis Desain Grafis.....	318-325
<b>Aryo Bimo</b> Dampak Iklan terhadap Kelas Sosial dalam Masyarakat.....	326-334
<b>Ferdinand Indrajaya</b> <i>Homo Sacer</i> sebagai Figur Politis dan Kaitannya dengan Dunia Pendidikan Tinggi.....	335-341
<b>Lintang Widyokusumo</b> Dibalik Pengaruh sebuah Pesan di Media.....	342-352
<b>Nurul Candrasari Masykuri</b> Peran Public Relation Tak Sekedar Fungsi Teknis.....	353-359
<b>Danu Widhyatmoko</b> Ponsel Lebih dari Sekedar Alat Komunikasi.....	360-367
<b>Paramita Ayuningtyas</b> Gender Ideology in the Diary of Adam and Eve By Mark Twain.....	368-373
<b>Abdul Aziz Turhan Kariko</b> Representation of Marxism in Vampires in Havana.....	374-380
<b>Dennis; lenneke Indra Dewi</b> Students' Understanding of Ambiguous Sentences in Websites.....	381-394
<b>Elsye Rumondang Damanik</b> Instrumen Perilaku Konsumen sebagai Input Komunikasi Organisasi Eksternal.....	395-404
<b>Apriyani Taryaka; Evi Afifah Hurriyati</b> Mengapa <i>Late Childhood</i> Merokok?.....	405-421

# HUMANIORA

Language, People, Art, and Communication Studies

Vol. 2 No. 1 April 2011

## DAFTAR ISI

<b>Satrya Mahardhika</b> Pendekatan Pemandangan Realistik dengan Menggunakan Digital Matte Painting.....	422-432
<b>Arif Priyono Susilo Ahmad; Inda Ariesta</b> Mengukir Senyum Lewat Poster Senyum.....	433-444
<b>Agnes Herawati</b> The use of Rubric: an Opportunity to Promote Thinking and Learning.....	445-451
<b>Astrini</b> Masa Orientasi dan Penyesuaian Diri Mahasiswa Baru.....	452-458
<b>Nangoi Priscilla Francis</b> Tinjauan Teoritis: Self Regulation pada Mahasiswa <i>Underachiever</i> .....	459-467
<b>Pingkan C. B. Rumondor</b> Gambaran Penyesuaian Didik pada Pasangan Dewasa Muda di Awal Pernikahan.....	468-476
<b>Ari Setyorini</b> Analisa Efektifitas Pembelajaran Bahasa Inggris antara Metode in-Class dengan Metode Self Learning dengan Media Komputer.....	477-487
<b>Greta Vidya Paramita</b> Pentingnya Pemahaman Sosial Psikologis dalam Pembinaan Anak Panti Asuhan Sebuah Studi Kasus di Panti Asuhan Kristen Eunike Semarang.....	488-494
<b>Bernadetta Junita Santosa</b> Studi Kasus Yayasan X: Analisa Hasil Exit Questionnaire Survey.....	495-510
<b>Ardiyani</b> Alur Kerja Tahap Produksi Karakter Animasi Serial 3D Menggunakan Perangkat Lunak Maxon Cinema 4D.....	511-517
<b>Esther Widhi Andangsari</b> Text Relationship dalam Jejaring Sosial di Kalangan Dewasa Muda (Studi Awal dengan Pendekatan Fenomenologis).....	518-523
<b>Rahmanto Kusendi</b> Pengaruh Persepsi terhadap Dukungan Organisasi dan Kecerdasan Emosi terhadap Konflik Pekerjaan - Keluarga.....	524-543
<b>Wing Ispurwanto; Vany Widya Pricillia</b> Analisis Kepuasan Penumpang Gerbong Kereta Api Khusus Wanita Menggunakan Model Servqual.....	544-557
<b>Ari Setyorini; Juni Anton</b> Intervensi dengan Pendekatan <i>Reedukatif</i> dan <i>Power Strategy</i> untuk Meningkatkan Perilaku Disiplin Tepat Waktu Di Kalangan Mahasiswa Kelas XYZ.....	558-565

# HUMANIORA

Language, People, Art, and Communication Studies

Vol. 2 No. 1 April 2011

## DAFTAR ISI

<b>Budi Setiawan</b> Bambu sebagai Substitusi Kayu dalam Penyediaan Rumah Pasca Bencana.....	566-571
<b>Grace Hartanti</b> Tenun dan Penerapannya pada Desain Interior sebagai Warisan Budaya yang Memiliki Nilai Jual yang Tinggi.....	572-582
<b>Tunjung Riyadi</b> Kajian Visualisasi Iklan Layanan Masyarakat “Sumpah Pemuda”.....	583-589
<b>Ahmad Faisal Choiril Anam Fathoni</b> Mengkaji Penggunaan Software Apple Color untuk Color Grading saat Pasca Produksi.....	590-599
<b>Rosita Ningrum</b> Analisis Kan’yoku Verba ”Dekiru” Dalam Konteks Sociolinguistik.....	600-607
<b>Pamela Suryajaya; Dyah Gayatri Puspitasari</b> Perancangan Komunikasi Visual Film Animasi Pendek “Dewi yang Kesepian”.....	608-619
<b>Sari Wulandari</b> Tinjauan Format Ideal, Fungsi dan Estetika Buletin Binus University.....	620-633
<b>Rosidah Syaukat; Ekky Imanjaya</b> Film sebagai Media Social Marketing: Yasmin Ahmad Berjualan Ide Multikulturalisme.....	634-642
<b>Mendiola B. Wiryawan</b> Memikirkan Ulang Bisnis Model Berbasis Desain Komunikasi Visual.....	643-651
<b>Arif Yaniadi</b> Ekspansi Karir Desainer Grafis Menjadi Desainer Grafik Bergerak sebagai Ruang Besar dalam Kreativitas.....	652-661
<b>Hastjarjo Boedi Wibowo</b> Relasi antara Perguruan Tinggi Desain Komunikasi Visual (DKV) di Indonesia dengan Industri DKV.....	662-674
<b>Fu Ruomei; Huang Yan-Ling; Ye Mei-Yean</b> Jakarta Non-Chinese Ancestry Indonesian Students’ Motivation of Chinese Studying.....	675-681
<b>Yi Ying</b> Analysis Comparative of Chinese and Indonesia Pronouns.....	682-689
<b>Andyni Khosasih</b> Chinese Teaching in Chinese Department of Binus University.....	690-695
<b>Ma Feng</b> Teaching on Chinese Writing in Binus University.....	696-703

# HUMANIORA

Language, People, Art, and Communication Studies

Vol. 2 No. 1 April 2011

## DAFTAR ISI

<b>Dila Hendrassukma</b> Material Ramah Lingkungan untuk Interior Rumah Tinggal.....	704-713
<b>Sri Rachmayanti</b> Desain Interior Gedung Kesenian Jakarta.....	714-721
<b>Mita Purbasari; R.A. Diah Resita I. K. Jakti</b> Khazana Warna Berdasarkan Hasana Alam dan Budaya Nusantara (1).....	722-730
<b>Tukina</b> Tinjauan Kritis Sosial: Terorisme di Indonesia.....	731-742
<b>Andreas James Darmawan; Willya Effendy</b> Perancangan Komunikasi Visual CD Interaktif “Serial Polisi Cilik” Guna Menanamkan Kesadaran Tertib Lalu Lintas Sejak Dini.....	743-753
<b>Hanny Wijaya</b> Piramida: Peninggalan Karya Seni Dunia dari Wilayah Barat Hingga Timur (Bagian I).....	754-763
<b>Kadek Satria Adidharma</b> The Power of Story in an Animation Industry.....	764-770
<b>Nick Soedarso</b> Teknologi Televisi Digital.....	771-778
<b>Didier Neonisa</b> Pengaruh Komunikasi Internal terhadap Kepuasan Kerja dalam Sebuah Organisasi: Studi Kasus PT XYZ.....	779-789
<b>Johanes Baptista Permadi</b> Teknologi 3D dalam Proses Pembuatan Komik.....	790-794
<b>Hendrie Hartono</b> Kinerja Kamera Digital Refleks Lensa Tunggal dengan Sistem Four Thirds.....	795-802
<b>Dominique Rio Adiwijaya</b> Semiologi, Strukturalisme, Post-Strukturalisme, dan Kajian Desain Komunikasi Visual?.....	803-813
<b>Gatot Suharjanto</b> Bahan Bangunan dalam Peradaban Manusia: Sebuah Tinjauan dalam Sejarah Peradaban Manusia.....	814-825
<b>Juneman</b> Tinjauan Kritis terhadap Teori Aktivitas dan Dilema Sosial.....	826-837
<b>Amarena Nediari</b> Paradigma Baru dalam Museum Seni dan Budaya Jawa Ullen Sentalu.....	838-844

# humaniora

Language, People, Art, and Communication Studies

Vol. 2 No. 1 April 2011

## DAFTAR ISI

D. Nunnun Bonafix Videografi: Kamera dan Teknik Pengambilan Gambar.....	845-854
Donny Perdana de Keizer Event Organizer sebagai Peluang Wirausaha.....	855-859
Amia Luthfia Kompetensi Komunikasi Antar Budaya Peserta Pelatihan dari Indonesia di Australia.....	860-866
Elisa Carolina Marion Pengajaran Mata Kuliah Korespondensi Bisnis Jepang di Jurusan Sastra Jepang - Binus University Jakarta.....	867-873
Antonius Atosökhi Gea Environmental Stress: Usaha Mengatasi Stress yang Bersumber dari Lingkungan.....	874-884
Agustinus Sufianto; Fillysca; Shally Joncilia The Comparison between Chinese Puppet Show and Chinese-Javanese Blend Puppet Show in Indonesia.....	885-892
Doni Morika Kebudayaan sebagai suatu Komitmen Kesadaran Diri untuk Mengangkat Tradisi sebagai Konsep Contemporary Vernacular pada Interior dan Arsitektur.....	893-904
Bhernadetta Pravita Wahyuningtyas SPA as Arena of Career Woman Resistance to Patriarch Domination.....	905-913
Frederikus Fios Mengendus Pengalaman Puncak Keagamaan.....	914-923